

Trabajo realizado sobre la obra "Velez Sárfield" (ficha Nº 0045) Pintura, Óleo s/tela- 78 x 98 cm.

Relevamiento y análisis del estado en que se encontró la obra:

Presenta un soporte con deterioro considerable por el paso del tiempo, huecos pequeños rayones y zonas despintadas por el uso de solventes. Marco en mal estado y vidrio manchado y vetusto.

Restauración:

- Desarme del cuadro en general, desenmarcado de la imagen, quita de vidrio.
- Limpieza íntegra de la superficie.
- Restauración de la imagen al óleo en los puntos que presentaba deterioros, huecos y rayones.
- Impermeabilizado con cera incolora.
- Armado y recomposición del marco completo, trabajo que fue tercerizado al Taller de Marcos de Gerardo Ramos.

El trabajo fue realizado por la integrante del staff del MAC, Roxana Biaggini, con asesoramiento y supervisión de la directora Stella Arber.